

## إملاً الجدول الآتي لتقيس درجة امتلاك الذكاء المكاني

الرقم	العبرة	أبداً 1	نادراً 2	غالباً 3	دائماً 4
1.	أتذكر جيداً الأماكن التي أزورها، و يمكنني أن اهتدي إلى وجهتي حتى في الأماكن غير المألوفة.				
2.	أترجم أفكارى ومشاعري لرسوم تعبيرية مرئية، ولدي تفوق في عمل الرسوم التوضيحية.				
3.	أحب أن ارسم و تستوقفي الألوان، والخطوط، والأشكال.				
4.	استجيب للتفاصيل الفنية، وأصف الأشياء بطريقة تنم عن خيال.				
5.	استخدم دوماً الكاميرا للتصوير ما حولي.				
6.	استطيع أن أتصور بسهولة كيف يبدو الشيء إذا ما نظرنا إليه من فوق.				
7.	استطيع تفكيك الأشياء وإعادة تركيبها بسهولة، وأميز التفاصيل الصغيرة جيداً.				
8.	أميل إلى الفنون البصرية، والتعبيرية، كالعروض المرئية.				
9.	أحب صنع ولعب الألعاب البصرية كالمataهات والمركبات الثلاثية الأبعاد وغيرها.				
10.	أفضل أن أطلع و أقرأ الكتب الموضحة بالكثير من الصور.				
11.	أنجز أعمالاً بحرفية عالية في برامج التصميم التصويري أو المونتاغ.				
12.	الهندسة أسهل من الجبر بالنسبة لي.				
13.	أستطيع تخيل صور بصرية واضحة للأشياء التي أريد صنعها عندما أغلق عيني(خلق صور ذهنية).				
14.	لدي القدرة على تنفيذ وتصميم المشروعات الفنية التي تتطلب حساً جمالياً.				
15.	لدي القدرة على قراءة و ترجمة الخرائط والرسوم التوضيحية بسهولة أكثر من النصوص المكتوبة.				
مجموع النقاط					
		مجموع أبداً	مجموع نادراً	مجموع غالباً	مجموع دائماً
المجموع العام					

### ♣ طريقة احتساب النتيجة

1. إذا حصلت على معدل يتراوح بين (15) و (30) فأنت تتميز بنوع آخر من الذكاءات.
2. إذا كان معدلك يتراوح بين (31) و (45) فأنت تمتلك نسبة جيدة من الذكاء المكاني.
3. أما إذا كان معدلك يتراوح بين (46) و (60) فأنت تمتلك نسبة عالية من الذكاء المكاني.

♣ **تعريف الذكاء المكاني Visual - Spatial:** القدرة على تصوّر الأشكال في الفراغ وتكييفها ذهنياً بطريقة ملموسة، واستعمال الفضاء، وتخيّل الأشياء والرؤية والتمثيل التصويري الخ...

♣ **الاتجاهات المهنية:** هندسة العمارة - الهندسة الداخليّة - تصميم الإعلانات - التصميم التصويري - المساحة (الطوبوغرافيا) - التصوير - الإخراج- الفنون التشكيلية...